


# SPAZI da (ri)vivere

*In una corte Vecchia Milano, Stefania ha trasformato una ex carrozzeria nella casa per la sua famiglia. Con **arredi super creativi** e il giusto mix tra anima industriale e calore domestico*

FOTO © MONAD VISUAL/ANGELITA BONETTI/LIVING INSIDE  
TESTI NINA BASSOLI

 [PLAYLIST] 'No ordinary love' di Kara Marni e 'Gameover' dei Newtimers sono la perfetta colonna sonora per questa casa. Le trovi su [www.casafacile.it](http://www.casafacile.it)

**DAL CORTILE AL TERRAZZO (E RITORNO)** La casa - un fabbricato autonomo all'interno di una corte - si sviluppa su due piani. La scala a chiocciola è anche un oggetto scultoreo, in ferro acidato con rivestimento in **tessuto [Kvadrat]** e un ultimo gradino in legno, più leggero. Giulia, la cagnolina nonché vera padrona di casa, ama percorrerla in su e in giù per passare dal cortile al terrazzo al primo piano in cerca di scorribande.





**INDUSTRIAL  
MA NON TROPPO**  
Scelte progettuali,  
materiali e finiture  
giocano con la  
memoria del luogo,  
mentre uno stile  
più eclettico negli  
arredi addolcisce  
l'ambiente. Al piano  
terra il **pavimento**  
è in cemento  
con finitura naturale  
**[Ultratop System di  
Mapei]**, impreziosito  
da listelli in  
ottone. **Lampada**  
Atollo **[Oluce]**.

**U**na ex-carrozziera in mezzo a una corte di case di ringhiera. Siamo ad Affori, Milano Nord, vicino all'antico borgo che ne costituisce le origini e dà ancora oggi quel carattere accogliente al quartiere. Stefania, architetto, e Matteo, designer, l'hanno acquistata durante un intervento di riqualificazione più ampio, con l'idea che il mix tra il tono industriale del corpo di fabbrica indipendente e il sapore caldo del caseggiato fossero perfetti per loro. Ma come conservare la potenza degli spazi e intanto rendere la casa 'calda' e vivibile? «L'edificio era al rustico, ma con una spazialità dirompente e i caratteri del recente passato (ampie finestre, la trave a vista in acciaio nel living) perfettamente conservati. Tratti che meritavano di essere utilizzati come cardine del progetto» racconta Stefania.



**STEFANIA MICOTTI E  
MATTEO DALL'AMICO**  
ARCHITETTO LEI,  
DESIGNER LUI  
200MQ SU DUE LIVELLI  
MILANO, ITALIA  
» [www.stefaniamicotti.net](http://www.stefaniamicotti.net)





**LA CUCINA FAI-DA-TE** Una intelligente struttura in tubi di acciaio a sezione quadrata da cm 3x3 smaltati di bianco poggia e terra e alle pareti: funge da quinta, porta la corrente e i faretti (linker di Ikea €14,99) e contiene tutti gli elementi funzionali: dal blocco cucina al piano per il pranzo.



➡ COPIA LO STILE 'EASY' DI QUESTA CASA A PAG. 106



**S**enza esagerare con lo stile Industrial, l'acciaio è scelto come materiale e tema ricorrente in tutta la casa, dalla struttura per la cucina a quella del letto matrimoniale, dalla scala a chiocciola che collega i due livelli dell'abitazione, fino ai rivestimenti delle soglie per accedere al terrazzo del piano superiore. Grazie al disegno su misura e all'accostamento del legno, non è mai un materiale freddo, ma dà carattere a tutti gli spazi con soluzioni intelligenti da cui trarre ispirazione. Per l'angolo cucina, bellissime le ceramiche esagonali con fughe color senape.

**TAILOR-MADE**  
Nella struttura in acciaio che disegna la cucina sono incassati elettrodomestici, contenitori, ripiani e scomparti realizzati dai proprietari in multistrato di betulla, come il pensile a vista sistemato sotto alla grande trave. Top della cucina in Corian. **Piastrelle** in ceramica esagonale **[Quintessenza]** con stucco epossidico colore senape Kerapoxy di **[Mapei]**.

★ **COPIA L'IDEA** Ti serve l'angolo studio? Ecco lo spazio fra l'armadio e la finestra, con un vecchio scrittoio di recupero e una seduta d'autore: bastano 80 cm



**SUPER LEGGERI** i serramenti hanno un disegno ad ampi riquadri, una rilettura contemporanea delle vetrate della carrozzeria. Il **parquet** a listoni di rovere (**Boisij**) è la scelta per rendere accogliente la zona notte. Basta anche un solo pezzo speciale, come la mitica **sedia Superleggera** di Gio Ponti (**Cassina**, da €1.089 circa) per dare quel 'twist' in più

**A**l piano superiore si trovano, oltre a un secondo bagno, lo studio e le due camere da letto affacciate sul terrazzo. Qui l'ambiente è più 'domestico', legno, luce filtrata dalla vegetazione, qualche oggetto speciale, ognuno con un suo significato personale e alcune soluzioni intelligenti fai-da-te, come la struttura del letto che fa anche da contenitori. Durante i primi anni della sua carriera, Stefania ha viaggiato molto, dal Perù, alla Cina, e si è portata dietro un po' di suggestioni da ogni luogo, ma soprattutto le piace conservare oggetti ricorda, come lo sgabello da disegno in cucina (vedi a pag. 76).



**LA STRUTTURA DEL LETTO** è fatta su misura con lo stesso principio del piano terra. Tubolare in acciaio smaltato bianco e legno di betulla per ante e contenitori: tre 'gavoni' simili a quelli delle navi, apribili dall'alto, fanno da comodino e... porta tutto! Anche la rete è in compensato di betulla: un salutare sostegno per la colonna vertebrale.





**SOTTO AL LUCERNARIO**

La vasca è sistemata fra una parete e tre gradini che fungono anche da sedute e ripiani. La costa del muro verniciata di nero accentua il taglio verticale e si intona con il mobile per il lavabo (Ceramica Flaminia). Per il secondo bagno, piastrelle a pavimento décor (Quintessenza).

**I**l terrazzo è concepito come una grande stanza in più, al riparo da sguardi indiscreti grazie a una struttura intelligente e scenografica che protegge l'ambiente senza chiuderlo eccessivamente. Al piano di sopra, tutte le stanze, anche lo studio, affacciano sull'esterno, rivestito in parte in legno per continuità con il pavimento interno. Per le finiture la scelta è caduta su materiali abbastanza classici, ma arricchiti da qualcosa di speciale, come le piastrelle cm 10x10 posate con una fuga scura, effetto foglio a quadretti, o quelle diamantate cm 7,5x15, posate in verticale per un tocco più contemporaneo.



**COPIA L'IDEA**

Per schermare il terrazzo al primo piano, molto visibile dalle case circostanti, un sistema di leggeri portali in acciaio e reti fa anche da supporto per tende da sole e piante rampicanti!



**COPIA L'IDEA**

Tanti campioni di piastrelle artigianali in diversi colori formano il piano del tavolo da esterni. La struttura? In acciaio bianco, come nel resto della casa!

